

Histoire & Distribution



Photos



Arguments



Organisateurs & Presse

LA COMPAGNIE MARITIME
LE THÉÂTRE DU PUBLIC

DE TROP?



SCÉNARIO Daniel Adam et François Houart
MISE EN SCÈNE Jean-Michel d'Hoop
JEUX Claudine Aerts,
Cyril Briant, Lize De Henou,
Philippe Dumoulin, Anne Romain,
Clément Thirion et Emmanuel Guillaume
www.theatredupublic.be

ADAPTATION Jean-Michel d'Hoop et Aurélie Delauche
MUSIQUES Éric Brillebois
COIFFURES Françoise Van Thienen
CONSEIL MAGASINAGE ET COSTUMES Patricia Timmermans
CRÉATION SCÉNARIQUE Mathieu Houart
ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE Stéphanie Coppé
www.lacompagniemaritime.be

avec le soutien du Centre culturel régional de Capes, de la Direction générale des Affaires Culturelles de la Province de Namur, de la Communauté Française de Belgique, de la Région wallonne, de la Région flamande, de la Région de Bruxelles-Capitale, de la Région de la Région wallonne et de la Communauté germanophone francophone. Avec le soutien de la Communauté germanophone francophone.

Histoire

Pierrot, le grand-père, vient de mourir à la maison de retraite où sa femme Gisèle l'avait

accompagné pour ses derniers moments. Désormais seule, elle décide de revenir dans la grande maison où ils ont vécu ensemble la moitié de leur vie. Levée de boucliers de ses enfants qui veulent la faire changer d'avis : elle présume de ses forces, n'est plus assez autonome,... Et puis, ils seraient tellement plus rassurés si elle retournait à la maison de retraite...

Mais Gisèle, soutenue par son petit-fils Ludo et encouragée par Zrinka, l'aide familiale, ne l'entend pas de cette oreille. Et la vie semble lui donner raison. Jusqu'au jour où.

Distribution

Ecriture : Daniel Adam & François Houart

Mise en scène : Jean-Michel d'Hoop

Avec : Claudine Aerts, Cyril Briant, Lisou De Henau, Philippe Dumoulin, Anne Romain

Assistanat à la mise en scène : Stéphanie Coppe

Scénographie : Aurélie Deloche et Jean-Michel d'Hoop

Costumes : Françoise Van Thienen

Lumières : Mathieu Houart

Création musicale : Eric Bribosia

Construction du décor Didier Caffonnette & Aurélie Deloche

Conseil maquillages et coiffures:

Patricia Timmermans

Photos : Véronique Vercheval

Affiche : Michel Olyff

Production & Diffusion Frédérique Pint